

**EXOTIC
PERSIAN / PERSER / PERSAN**
**EXO
PER**
**Rec. / Anerk. 1983
Rec. / Anerk. 1949**

General/ Allgemein/ Généralités	Size/ Größe/ Taille	Medium to large	Mittelgroß bis groß	Moyenne à grande
Head/ Kopf/ Tête	Shape/ Form/ Forme	Round and massive, well balanced, very broad skull	Rund und massiv, gut proportioniert, sehr breiter Schädel	Ronde et massive, bien équilibrée, crâne très large
	Forehead/ Stirn/ Front	Rounded	Gewölbt	Arrondi
	Cheeks/ Wangen/ Joues	Full	Voll	Pleines
	Nose/ Nase/ Nez	Short, broad, with a definite stop, but not a snub nose. The nose bridge and the nose leather must be wide. Nostrils well open, allowing free and easy passage of air. Stop to be between the eyes, neither above the upper eyelid nor below the lower eyelid.	Kurz, breit, mit einem deutlichen "Stop", aber keine Stupsnase. Der Nasenrücken und der Nasenspiegel müssen breit sein. Nasenlöcher gut geöffnet, um ein freies und leichtes Atmen zu gewährleisten. Der Stop muß zwischen den Augen sein, er darf weder oberhalb des oberen Augenlides noch unterhalb des unteren Augenlides platziert sein.	Court, large, avec un stop bien défini, mais non retroussé. Le dôme et le cuir du nez doivent être larges. Les narines doivent être bien ouvertes pour permettre sans contrainte le flux d'air. Le stop doit être placé entre les yeux, jamais au-dessus de la paupière supérieure ni en dessous de la paupière inférieure.
	Chin/ Kinn/ Menton	Strong	Stark	Fort
	Jaws/ Kiefer/ Mâchoires	Broad and powerful	Breit und kräftig	Large et puissantes
	Expression/ Ausdruck/ Expression	Nice open	Schön offen	Ouverte et agréable

Ears/ Ohren/ Oreilles	Shape/ Form/ Forme		Small, round-tipped, well tufted on the inner side		Klein, Spitzen gerundet, im Innern gut behaart (Haarbüscheln)		Petites, extrémités arrondies, bien poilues à l'intérieur	
	Placement/ Plazierung/ Emplacement		Set very wide apart and rather low on the head		Sehr weit auseinander und ziemlich niedrig auf dem Schädel platziert		Très largement espacées et placées assez bas sur la tête	
Eyes/ Augen/ Yeux	Shape/ Form/ Forme		Large, round and open, set wide apart		Gross, rund und offen, weit auseinander gesetzt		Grands, ronds et ouverts, bien espacés	
	Colour/ Farbe/ Couleur		Brilliant and expressive, as described in the appropriate colour variety, but pure in colour		Leuchtend und ausdrucksvoll, klar in der Farbe und entsprechend der jeweiligen Farbvarietät,		Yeux expressifs de couleur pure et brillante, conforme à la description correspondant à la variété de couleur	
Neck/ Hals/ Cou			Short and strong		Kurz und kräftig		Court et fort	
Body/ Körper/ Corps	Structure/ Form/ Structure		Cobby, low on legs, broad chest; massive shoulders and back, well muscled		Gedrungen (cobby), niedrig auf den Beinen, breite Brust; Schulter und Rücken massiv, sehr muskulös		Ramassé, bas sur pattes, poitrine large; épaules et dos massifs, bien musclé	
Legs/ Beine/ Membres			Short, thick and strong		Kurz, dick und kräftig		Courts, forts et fermes	
	Paws/ Pfoten/ Pattes		Large and round, firm; tufts between the toes are preferred		Groß und rund, kräftig; Haarbüschel zwischen den Zehen werden bevorzugt.		Larges et rondes, fermes, des touffes de poils interdigitales sont souhaitées	
Tail/ Schwanz/ Queue		EXO	Short and well furnished	In proportion to the length of the body, slightly rounded tip	Kurz und gut behaart	In Proportion zur Länge des Körpers, Ende leicht gerundet	Courte et bien fournie	En proportion avec la longueur du corps, l'extrémité légèrement arrondie
		PER	Short and bushy		Kurz und buschig		Courte et touffue	
Coat/ Fell/ Fourrure	Structure/ Struktur		EXO	Short, dense, plush and soft in texture. Stands out from the body due to the thick undercoat.		Kurz, dicht, plüschig und weich in der Textur. Vom Körper abstechend dank der dichten Unterwolle.		Courte, dense, texture pelucheuse et douce. Dressée à cause d'un sous poil dense.
	Structure/ Struktur		PER	Long and dense, fine and silky texture (not woolly). A full frill covers the shoulders and the chest		Lang und dicht, feine und seidige Textur (nicht wollig). Eine volle Halskrause bedeckt Schultern und Brust		Longue et dense, texture fine et soyeuse (non laineuse). Une collerette complète couvre les épaules et le poitrine

	Colour/ Farbe/ Couleur	For recognised colour varieties refer to the table below.	Für anerkannte Farbvarietäten siehe nachfolgende Tabelle.	Pour des variétés de couleur se référer au tableau ci-dessous.
--	------------------------------	---	---	--

SCALE OF POINTS / PUNKTESKALA / ÉCHELLE DES POINTS

TOTAL				Points/Punkte 100	
Head/ Kopf/ Tête	general shape, breadth and length of the nose, stop, jaws and teeth, forehead, chin placement, size and shape of the ears	allgemeine Form; Breite und Länge der Nase, Stop, Kiefer und Gebiß, Stirn, Kinn Platzierung, Größe und Form der Ohren	forme générale, largeur et longueur du nez, stop, mâchoire et denture, front, menton, emplacement, grandeur et forme des oreilles,	25	
	shape, size and placement of the eyes	Form, Größe und Platzierung der Augen	emplacement, forme et grandeur des yeux		
Eye colour/ Augenfarbe/ Couleur des yeux				15	
Body/ Körper/ Corps	shape, length, size, bone structure thickness and height of the legs, shape of the paws tail and its length	Körperbau, Länge, Größe, Knochenbau Dicke und Höhe der Beine, Form der Pfoten Schwanz und -länge	structure, longueur, taille, ossature, épaisseur et hauteur des membres, forme des pattes, forme et longueur de la queue	25	
Coat/ Fell/ Fourrure	colour and pattern	Farbe und Zeichnung	couleur et dessin	20	30
	quality, texture length and density	Qualität, Textur, Länge und Dichte	qualité, texture, longueur et densité	10	
Condition Kondition/				5	

**RECOGNISED COLOUR VARIETIES/
ANERKANNTE FARBVARIETÄTEN/
VARIÉTÉS DE COULEURS RECONNUES**

COLOUR / FARBE / COULEUR	EMS-Code	Rem./ Anm./ Rem.
WHITE / WEISS / BLANC	EXO/PER w 61/62/63/67	A, B, C, F
Black/Blue/Chocolate/Lilac/Red/Cream SOLID	EXO/PER n/a/b/c/d/e	B
Schwarz/Blau/Chocolate/Lila/Rot/Creme EINFARBIG		
Noir/Bleu/Chocolat/Lilas/Roux/Crème UNICOLORE		
Black/Blue/Chocolate/Lilac TORTIE	EXO/PER f/g/h/j	B
Schwarz/Blau/Chocolate/Lila SCHILDPATT		
ÉCAILLE Noir/Bleu/Chocolat/Lilas		
SMOKE	EXO/PER n/a/b/c/d/e/f/g/h/j s	B
SILVER SHADED / SHELL	EXO/PER n/a/b/c s 11/12	D
	EXO/PER d/e/f/g/h/j s 11/12	B
GOLDEN SHADED / SHELL	EXO/PER n/a y 11/12	D, G
TABBY	EXO/PER n/a/b/c/d/e/f/g/h/j 22/23/24	B, G, K
SILVER TABBY	EXO/PER n/a/b/c/d/e/f/g/h/j s 22/23/24 62/64	B, E, G, H, K
GOLDEN TABBY	EXO/PER n/a y 22/23/24	D, G, K

VAN / HARLEQUIN / BICOLOUR	EXO/PER n/a/b/c/d/e/f/g/h/j 01/02 61/62/63	A, B, C, I, J
VAN / HARLEKIN / BICOLOUR	EXO/PER n/a/b/c/d/e/f/g/h/j 03	A, B, C, I
VAN / ARLEQUIN / BICOLORE		
Van / Harlequin / Bicolour SMOKE	EXO/PER n/a/b/c/d/e/f/g/h/j s 01/02 61/62/63	A, B, C, I, J
Van / Harlekin / Bicolour SMOKE	EXO/PER n/a/b/c/d/e/f/g/h/j s 03	A, B, C, I
Van / Arlequin / Bicolore SMOKE		
Van / Harlequin / Bicolour TABBY	EXO/PER n/a/b/c/d/e/f/g/h/j 01/02 21 61/62/63	A, B, C, I, J
Van / Harlekin / Bicolour TABBY	EXO/PER n/a/b/c/d/e/f/g/h/j 03 22/23/24	A, B, C, I
Van / Arlequin / Bicolore TABBY		
Van / Harlequin / Bicolour SILVER TABBY	EXO/PER n/a/b/c/d/e/f/g/h/j s 01/02 21 61/62/63	A, B, C, I, J
Van / Harlekin / Bicolour SILBER TABBY	EXO/PER n/a/b/c/d/e/f/g/h/j s 03 22/23/24	A, B, C, I
Van / Arlequin / Bicolore SILVER TABBY		
POINTED	EXO/PER n/a/b/c/d/e/f/g/h/j 33	F
TABBY POINTED	EXO/PER n/a/b/c/d/e/f/g/h/j 21 33	F

Eye colour/ Augenfarbe/ Couleur des yeux	A	Deep blue	Dunkelblau	Bleu foncé
	B	Copper or deep orange.	Kupfer oder dunkelorange	Cuivre ou orange foncé
	C	Odd eyed: one eye deep blue, the other one copper or deep orange	Odd eyed: ein Auge dunkelblau, das andere kupferfarben oder dunkelorange	Impairs : un œil bleu foncé, l'autre cuivre ou orange foncé
	D	Green or blue green; green is preferred; outlined with the colour of the tipping/pattern	Grün oder blaugrün, grün wird bevorzugt; mit der Farbe des Tippings/Musters umrandet	Vert ou bleu-vert, vert de préférence; cerclés de la couleur du tipping/dessin
	E	Green	Grün	Vert
	F	Intense, deep Siamese blue	Intensives tiefes Siam-Blau	Intense et profond bleu siamois
Coat colour/ Fellfarbe/ Couleur de la fourrure	G	The tipping/pattern of the hair is dark	Das Tipping/Muster der Haare ist dunkel	Le tipping/dessin est foncé
Remarks/ Anmerkungen/ Remarques	H	Silver tabbies with green and with copper/orange eye colour are judged in separate classes	Silber Tabbies mit grünen und mit kupfer-/ orangefarbenen Augen werden in getrennten Klassen gerichtet	Silver tabbies aux yeux verts et cuivre/orange sont jugées dans les classes différentes
	I	All <i>recognised</i> eye colours of a variety are judged together in the same class	Alle <i>anerkannten</i> Augenfarben einer Varietät werden zusammen in derselben Klasse gerichtet	Toutes les couleurs des yeux <i>reconnues</i> d'une variété sont jugées ensemble dans la même classe
	J	For Van/Harlequin add 61 or 62 or 63 to the EMS-code, depending on the eye colour	Bei Van/Harlekin wird, entsprechend der Augenfarbe, der EMS-Code 61 oder 62 oder 63 hinzugefügt	Chez les Van/Arlequin ajouter le code EMS 61 ou 62 ou 63 selon la couleur des yeux
	K	Persians with extra long coats may show slightly diffused markings	Perser mit sehr langem Fell können etwas unklare Markierungen haben	Pour les persans ayant une fourrure extrêmement longue, les marques peuvent être un peu moins nettes